

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA



MANEJO DEL PATRIMONIO CULTURAL

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE COLECCIONES EN CUSTODIA DEL ICANH

Página	1	de	7
Versión	3		
Código	Pr-PMPC-GPAA-1		
Fecha	03-11-2017		

1. OBJETIVO:

Identificar el conjunto de actividades lógicas y secuenciales tendientes al manejo y conservación de las condiciones ambientales de diferentes colecciones que se encuentran en custodia del ICANH en sus diferentes sedes, así como realizar el diagnóstico y la las propuestas e intervenciones correspondiente de cada una de las colecciones para su conservación y/o restauración.

2. ALCANCE:

DESDE: Revisar el diagnóstico y propuestas sobre la problemática ambiental y de factores de deterioro que pueden llegar a afectar las colecciones del ICANH.

HASTA: Entregar al coordinador del grupo los resultados de las actividades realizadas.

3. BASE LEGAL:

- Decreto 2667 de 1999.
- Ley 397 de 1997
- Ley 1185 de 2008
- Decreto 763 de 2009.

4. DEFINICIONES:

Calibración: Conjunto de operaciones metrológicas que tienen por finalidad determinar los errores de un instrumento de medición mediante la comparación con un patrón de referencia.

Capacidad de medición requerida: Es la aptitud que tiene el equipo para utilizarse como instrumento de medición.

Condiciones ambientales: Comportamiento de la humedad, temperatura y otros, que pueden afectar el estado de conservación de los objetos.

Equipo de medición: Aparato que se usa para comparar magnitudes físicas (temperatura, humedad, etc.), mediante un proceso de medición, con respecto a un patrón de referencia.

Exactitud del instrumento: Es la diferencia entre el resultado de la medición y el valor verdadero de la característica o la medición. Normalmente



INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA



MANEJO DEL PATRIMONIO CULTURAL

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE COLECCIONES EN CUSTODIA DEL ICANH

Página	2	de	7
Versión	3		
Código	Pr-PMPC-GPAA-1		
Fecha	03-11-2017		

es especificado por el fabricante.

Incertidumbre de la medición: Es el análisis que permite determinar los límites dentro de los cuales se espera que debe encontrarse el valor verdadero de lo que se esté midiendo. Este análisis tiene en cuenta aspectos como: método de medición, error del observador, condiciones ambientales, resolución del instrumento de medida, exactitud del patrón, etc.

Material de referencia: Material o sustancia en que uno o más de sus valores característicos son suficientemente homogéneos y bien establecidos para usarlos en la calibración de un aparato.

Patrón de referencia: Es un instrumento o conjunto de instrumentos, que poseen la máxima calidad metrológica en el laboratorio y el cual es utilizado como referencia para verificar la calibración de equipos o instrumentos de medición, empleados en la ejecución de los ensayos de control de calidad.

Colección arqueológica: todos los objetos que conservan más del 60% de su forma original y que pertenecen al patrimonio arqueológico de la nación en tenencia del Instituto

Colección etnográfica: todos los objetos que conservan más del 60% de su forma original que pertenecen al patrimonio etnográfico de la nación en tenencia del Instituto.

Diagnóstico: Verificación del estado actual de los bienes muebles pertenecientes al patrimonio arqueológico de la nación, con el fin de determinar si requieren o no procesos de intervención

Estado de conservación: Identificación de los deterioros que presenta los objetos y sus causas. **Intervención:** Procedimiento que se realiza a los objetos dependiendo de si se trata de mantenimiento preventivo y/o de conservación o restauración.

Mantenimiento: labores continuas para la conservación de las colecciones



INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA



MANEJO DEL PATRIMONIO CULTURAL

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE COLECCIONES EN CUSTODIA DEL ICANH

Página	3	de	7
Versión	3		
Código	Pr-PMPC-GPAA-1		
Fecha	03-11-2017		

5. ACTIVIDADES:

Ítem	DESCRIPCION DE ACTIVIDAD	RESPONSABLE ACTIVIDAD	REGISTRO	DOCUMENTO APOYO A LA ACTIVIDAD	ALMACENAMIENTO		UNIDAD DE CONSERVACION
					LUGAR	RESPONSABLE	
1	Revisar el diagnóstico y propuestas sobre la problemática y de factores de deterioro que pueden llegar a afectar las colecciones del ICANH en las diferentes sedes a partir de la situación encontrada en los respectivos planes de manejo o situaciones nuevas causadas por el desarrollo de las actividades	Profesional en conservación y restauración Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico	Diagnóstico y propuestas		Sede ICANH	Responsable Sede ICANH	Diagnósticos y propuestas
2	Informar a la coordinación de Parques Arqueológicos para actualización del plan de manejo del parque.	Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico / Responsable Sede	Memorando con información		Sede ICANH	Responsable Sede ICANH	Diagnósticos y propuestas
3	Identificar las estrategias y actividades para abordar la problemática actual	Profesional en conservación y restauración Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico					
4	Verificar si la estrategia se enmarca dentro de los proyectos formulados en el componente ambiental del plan de manejo y que contenga objetivos, presupuesto y el correspondiente cronograma de trabajo. Caso contrario formula el proyecto para la atención de la problemática	Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico / Responsable Sede	Ft-1-Pr-PPI-OP-6 Formato presentación de proyectos	Pr-PPI-OP-6 Gestión Plan Operativo Anual de Inversiones An-1-Pr-PPI-OP-6 guía para presentación de proyectos	Of asesora de Planeación	Jefe Oficina Asesora Planeación	Banco de Proyectos



INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA



MANEJO DEL PATRIMONIO CULTURAL

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE COLECCIONES EN CUSTODIA DEL ICANH

Página	4	de	7
Versión	3		
Código	Pr-PMPC-GPAA-1		
Fecha	03-11-2017		

	identificada						
5	Desarrollar las actividades descritas dentro de los proyectos	Responsable Sede					
6	Revisar los avances y en forma trimestral o según se defina y si es el caso ajustar las estrategias y actividades.	Profesional en conservación y restauración Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico	Ft-2-Pr-PPI-OP-6 Informe de gestión	Pr-PPI-OP-6 Gestión Plan Operativo Anual de Inversiones	Of asesora de Planeación	Jefe Oficina Asesora Planeación	POAI
7	Evaluar los resultados en diferentes temas ambientales (manejo de aguas, suelos y bosques) frente a la ejecución de actividades de la vigencia anterior.	Profesional en conservación y restauración Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico					
8	Estudiar y analizar la información existente de las colecciones para determinar en cuál de las colecciones se adelantará temas de diagnóstico y estados de conservación	Profesional en conservación y restauración Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico	Memorando Informe de diagnóstico y Estados de Conservación	Protocolos internacionales a nivel de conservación de la UNESCO, GETTY Carta de Venecia Carta de Burra (Australia)	Sede ICANH	Responsable Sede ICANH	Diagnósticos y propuestas
9	Preparar plan de trabajo de campo en parques arqueológicos o en las salas y/o reservas del Museo Nacional	Profesional en conservación y restauración Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico	Cronograma de las actividades		Sede ICANH	Responsable Sede ICANH	Mantenimientos en conservación
10	Iniciar los procedimientos de intervención requeridos dependiendo del estado actual de	Profesional en conservación y restauración Grupo					



INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA



MANEJO DEL PATRIMONIO CULTURAL

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE COLECCIONES EN CUSTODIA DEL ICANH

Página	5	de	7
Versión	3		
Código	Pr-PMPC-GPAA-1		
Fecha	03-11-2017		

	las colecciones	de Patrimonio Arqueológico y Antropológico					
11	Verificar cumplimiento en actividades prevista en Manual de Mantenimiento para parques Arqueológicos y manual de Mantenimiento en colecciones Bogotá.	Profesional en conservación y restauración Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico	Informes de actividades	Manual de Mantenimiento para parques Arqueológicos y manual de Mantenimiento en colecciones Bogotá.	Contratos	Subdirector administrativo y Financiero	Contratos
12	Realizar las presentaciones del avance para recibir retroalimentación del coordinador del grupo, teniendo en cuenta el cronograma aprobado	Profesional en conservación y restauración Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico	Avances de Proyecto <u>... Formato 2 Informe de Gestión</u>	Procedimiento Gestión POAI Pr-PPI-OP-1	Of.Asesora de Planeación	Jefe Oficina Asesora de Planeación	Proyectos POAI
13	Entregar al coordinador del grupo los resultados de las actividades realizadas, en cumplimiento de su compromiso con el área.	Profesional en conservación y restauración Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico	Informe Final		Grupo patrimonio	Coordinador de grupo patrimonio	Informes



INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA

MANEJO DEL PATRIMONIO CULTURAL



CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE COLECCIONES EN CUSTODIA DEL ICANH

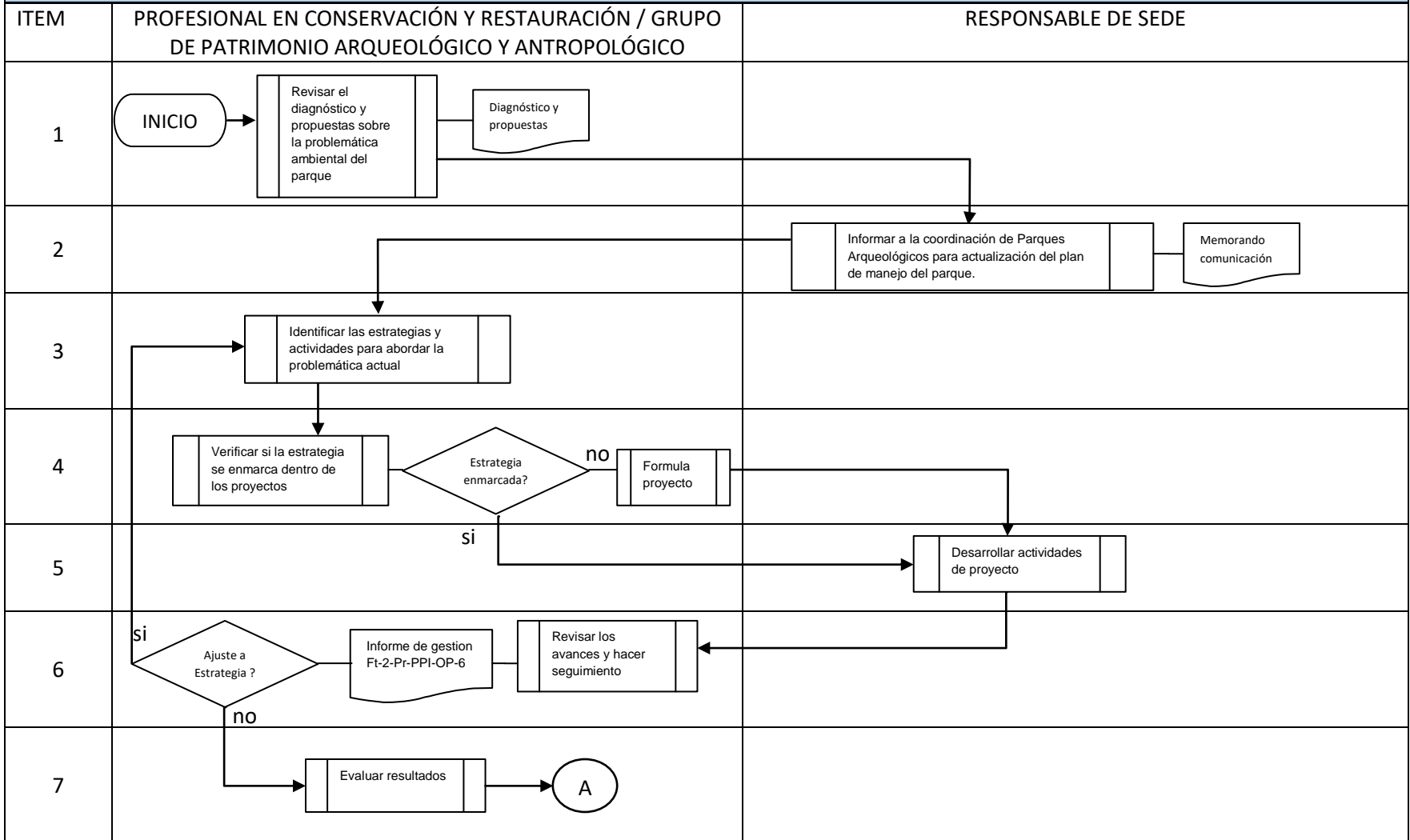
Página 6 de 7

Versión 3

Código Pr-PMPC-GPAA-1

Fecha 03-11-2017

6. DIGRAMA DE FLUJO



INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA

MANEJO DEL PATRIMONIO CULTURAL



CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE COLECCIONES EN CUSTODIA DEL ICANH

Página	7	de	7
Versión	3		
Código	Pr-PMPC-GPAA-1		
Fecha	03-11-2017		

