
	PROCESO DE MEJORAMIENTO CONTINUO		CÓDIGO	Ft-PMC-OP-4																
	OFICINA DE PLANEACIÓN		VERSION	1																
	HOJA DE VIDA INDICADORES DEL SIGAP		PÁGINA	1																
<b>PROCESO</b>		<b>DIVULGACION</b>																		
<b>NOMBRE DEL INDICADOR</b>			<b>TIPO DE INDICADOR</b>																	
Exposiciones museográficas realizadas			Eficacia	<input checked="" type="checkbox"/>																
			Eficiencia	<input type="checkbox"/>																
			Efectividad	<input type="checkbox"/>																
<b>DESCRIPCION DEL INDICADOR</b>			<b>NIVEL</b>																	
Corresponde al porcentaje de exposiciones museográficas programadas, asesoradas y realizadas en la vigencia correspondiente.			Estratégico	<input checked="" type="checkbox"/>																
			Desempeño	<input type="checkbox"/>																
			Control	<input type="checkbox"/>																
<b>FÓRMULA</b>																				
$(N^{\circ} \text{ de exposiciones museográficas realizadas} / N^{\circ} \text{ exposiciones museográficas programadas}) \times 100\%$																				
<b>DATOS REQUERIDOS PARA EL CALCULO</b>		<b>ORIGEN DE LOS DATOS</b>																		
1. Número de exposiciones museográficas realizadas 2. Número de exposiciones museográficas programadas		Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico																		
<b>RESPONSABLE DE LA RECOPIACION DE DATOS</b>		<b>RESPONSABLE DEL ANALISIS</b>																		
Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico		Grupo de Patrimonio Arqueológico y Antropológico																		
<b>META ESTABLECIDA</b>	<b>CRITERIO DE ANALISIS</b>																			
100%	CONDICIÓN ALERTA	CONDICIÓN NORMAL	CONDICIÓN IDEAL																	
	50%	100%	100%																	
<b>UNIDAD DE MEDIDA</b>		<b>FRECUENCIA DE MEDICION</b>																		
Porcentaje		Anual																		
<b>HISTORICO</b>																				
PERIODO	AÑO 2011	AÑO 2012	AÑO 2013																	
Cond. Ideal	100%	100%																		
Cond. Alerta	50%	50%																		
Resultado	100%	100%																		
<b>TECNICA ESTADISTICA APLICADA</b>																				
<h3 style="text-align: center;">Exposiciones museográficas realizadas</h3>  <table border="1" style="display: none;"> <caption>Data for 'Exposiciones museográficas realizadas' graph</caption> <thead> <tr> <th>Año</th> <th>Cond. Ideal (%)</th> <th>Cond. Alerta (%)</th> <th>Resultado (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2011</td> <td>100</td> <td>50</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>2012</td> <td>100</td> <td>50</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>2013</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>					Año	Cond. Ideal (%)	Cond. Alerta (%)	Resultado (%)	2011	100	50	100	2012	100	50	100	2013			
Año	Cond. Ideal (%)	Cond. Alerta (%)	Resultado (%)																	
2011	100	50	100																	
2012	100	50	100																	
2013																				



PROCESO DE MEJORAMIENTO CONTINUO  
 OFICINA DE PLANEACIÓN  
 SEGUIMIENTO Y ANALISIS DEL INDICADOR

CODIGO FT-PMC-OP-5  
 VERSION 1  
 PÁGINA 1

**ANALISIS DE INDICADORES**

PERIODO	ANALISIS	PLAN DE ACCION
I AÑO (2011)	<p>Durante el año 2011 se programaron 2 exposiciones, las cuales se cumplieron a cabalidad:            Exposición Temporal Museo Nacional Textiles Paracas del Perú            Exposición virtual: El Río Magdalena: Navegando por una Nación</p> <p>Realizado por: <u>Margarita Reyes</u>            Fecha: <u>Diciembre 26 de 2011</u></p>	<p>No requiere acción de mejora.</p> <p>Responsable : <u>Margarita Reyes</u>            Fecha: <u>Diciembre 26 de 2011</u></p> <p><b>SOLICITUD</b></p> <p>Acción Correctiva <input type="checkbox"/></p> <p>Acción Preventiva <input type="checkbox"/></p> <p>Acción Mejora <input type="checkbox"/></p>
II AÑO (2012)	<p>Durante el año 2012 se programaron 4 exposiciones, las cuales se cumplieron a cabalidad:            Renovación del guión y el montaje museográfico del Museo Nacional de Colombia (2011-2014). Este proyecto se adelantó con recursos del museo nacional de Colombia. Es un proyecto que no estaba en el POAI 2012 pero por solicitud de la ministra fue asumido en común acuerdo de las directivas ICANH – Museo Nacional.            El proyecto ocupó aproximadamente el 80 % del tiempo laboral durante el segundo semestre de 2012            Página Web de la Colección Etnográfica del ICANH            Exposición Virtual Rio Magdalena            Exposición Virtual Amazonas            Exposición fotográfica: Kofanes, sionas e inganos.</p> <p>Realizado por: <u>Margarita Reyes</u>            Fecha: <u>Enero 15 de 2013</u></p>	<p>No requiere acción de mejora.</p> <p>Responsable : <u>Margarita Reyes</u>            Fecha: <u>Enero 15 de 2013</u></p> <p><b>SOLICITUD</b></p> <p>Acción Correctiva <input type="checkbox"/></p> <p>Acción Preventiva <input type="checkbox"/></p> <p>Acción Mejora <input type="checkbox"/></p>