

ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA DE POPAYÁN

y la visibilización de su cultura tradicional

WILHELM LONDOÑO
UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
wilhelmlondono@gmail.com

Resumen

Este artículo habla sobre la cultura tradicional de Popayán, en especial sobre un sentido de comunidad en el cual las diferencias sociales se producían en diálogo con una adscripción de toda la población a unos valores compartidos que posiblemente se reflejen en patrones de cultura material. Se presentan evidencias resultado de excavaciones arqueológicas en Popayán y su valle homónimo que se asocian con esa ideología.

PALABRAS CLAVE: historia colonial, cultura tradicional, arqueología histórica.

A HISTORICAL ARCHAEOLOGY OF POPAYÁN, AND HIS TRADITIONAL CULTURE VISIBILIZATION

Abstract

This paper is about the traditional culture of Popayan, especially a sense of community in which social differences were produced in relationship with the adscription of whole population to some values that are represented in material culture. The article shows archaeological evidences from Popayán and its surrounding valley that are associated with these values.

KEY WORDS: colonial history, traditional culture, historical archaeology.